

In Veria

ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΗ ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 03 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2022 | ΕΤΟΣ 1ο - ΦΥΛΛΟ 04 / ψηφιακή έκδοση | www.inveria.gr | Τιμή: 0,01 ευρώ

Διηγήματα του Δ. Βικέλα
στην πειραματική σκηνή
του ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας

σελ. 9

ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΑ



Ιδέες & Σκέψεις
για την Βέροια
«Άλσος
Παπάγου»
του Ηλία
Μαυρόπουλου

σελ. 10



Γιατί θέλουν
το χιόνι τα
φυντά και ποιες
καλλιέργειες το
χρειάζονται;

του Αντώνη Θεοχαρόπουλου

σελ. 12



Βαριές οι
ευθύνες
Μητσοτάκη
για κρίση και
αισχροκέρδεια

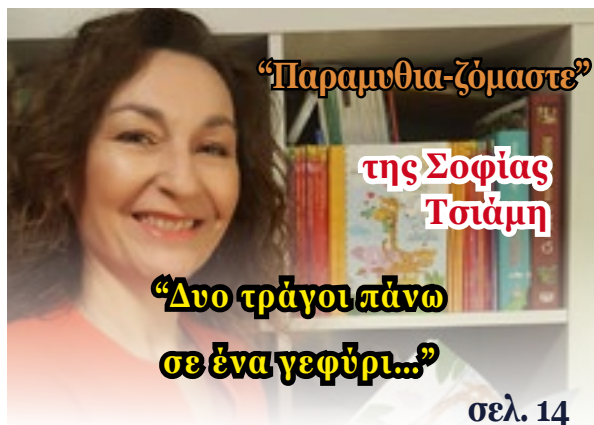
της Φρόσως Καρασαρλίδου

σελ. 13



Φωτογραφία
της
εβδομάδας

σελ. 2



“Παραμυθια-ζόμαστε”

της Σοφίας
Τσιάμη

“Δυο τράγοι πάνω
σε ένα γεφύρι...”

σελ. 14

“Ζητείται... αίσθημα δικαιοσύνης”

Επάγγελμα: Παραβατικός...

Τα “πάρε - δώσε” με την Δικαιοσύνη &
η ασταμάτητη δράση τους

*Η περίπτωση γνωστού τοξικοεξαρτημένου της Βέροιας
και οι ομάδες των «πτυχιούχων» παραβατικών
που ταλανίζουν την κοινωνία*

✓ Πως θα χτυπηθεί το “κακό” στην ρίζα του και ποια η ευθύνη
της Δικαιοσύνης απέναντι στο φαινόμενο;

σελ. 3-4

Με αφορμή τις δηλώσεις Χρ. Παπαστεργίου στη Βέροια

Κόντρα για
«ανύπαρκτα έργα»
στην Ημαθία και
«χαμένα χρήματα»
από προγράμματα της
Περιφέρειας



✓ Αυστηρή απάντηση του Κώστα Καλαϊτζίδη με λίστα έργων...

σελ. 5-7

Γεγονότα της
εβδομάδας
που πέρασε σε
τίτλους

σελ. 15



σελ. 16



Και ο ίδιος ο Διάβολος φοβήθηκε...

Editorial, του Νίκου Βουδούρη

Το «σοκαρισμένη κοινωνία» φα- ντάζει πολύ λίγο σε αυτό που η Ελ- λάδα ζει τις τελευταίες ημέρες, μετά τις αποκαλύψεις για την «διαβολική» Ρούλα Πισπιρίγκου από την Πάτρα, που κατηγορείται ήδη ότι σκότω- σε το ένα της παιδί και εξετάζονται οι θάνατοι των άλλων δύο παιδιών της, όπως και της σπιτονοικοκυράς της. Μια υπόθεση που δεν το χωρά του ανθρώπου ο νους, ούτε ο πιο διε- στραμμένος ανθρωπίνος νους. Καμία τιμωρία δεν φαντάζει ικανή για αυτό το άτομο, που ο ίδιος ο διάβολος την φοβήθηκε...

Κλείνοντας την παραπάνω αναφο- ρά – μνημόσυνο στις αθώες ψυχές που τους έλαχε να γεννηθούν από την σατανική γυναίκα, σας καλοσω- ρίζουμε στο 4ο φύλλο της ψηφιακής Κυριακάτικης εφημερίδας «InVeria», το οποίο και αυτή τη φορά έχει ποι- κίλη ύλη και αναδεικνύει στο κύριο άρθρο της ένα θέμα που απασχολού- σε, απασχολεί και – αν δεν γίνει κάτι ουσιαστικό – θα απασχολεί τις κατά τόπους κοινωνίες. Στην τακτική μας αρθρογραφία φιλοξενούμε θέματα που ελπίζουμε να τα βρείτε ενδιαφέ- ροντα, ενώ από αυτό το φύλλο εγκαι- νιάζεται και η στήλη «Η φωτογραφία της Εβδομάδας», με επιμέλεια του Θεολόγου Μαρμάγγελου.

Καλή σας ανάγνωση!

Η φωτογραφία της εβδομάδας

(φωτογραφία / λεζάντα Θεολόγος Μαρμάγγελος)



"Αισθανόμενοι την φύση, γινόμαστε ένα με αυτήν"

Οι Ανθισμένες Ροδακινιές έκαναν και φέτος την εμφάνισή τους στην πεδιάδα της Ημαθίας...

InVeria

Εβδομαδιαία Ψηφιακή Εφημερίδα

Εκδότης - Διευθυντής:
Βουδούρης Γ. Νικόλαος

Έδρα: Δ. Βικέλα 1 (1ος ορ.) TK 59132, ΒΕΡΟΙΑ

e-mail: info@inveria.gr & inveriagr@gmail.com

Τηλ. επικοινωνίας: 2331 303763 και 6942 982 745

www.inveria.gr



ΣΚΑΝΑΡΕΤΕ ΕΔΩ
ΓΙΑ ΝΑ ΛΑΜΒΑΝΕΤΕ
ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗ
ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΣΤΟ e-mail ΣΑΣ

Πως μπορώ να δημοσιεύσω κάποιο άρθρο;

Στείλτε τα επώνυμα άρθρα σας στο inveriagr@gmail.com με την αναγραφή στο θέμα «Για την εφημερίδα InVeria». Τα άρθρα θα συλλέγονται, θα αξιολογούνται και σε περίπτωση δημοσίευσης θα ενημερώνεστε άμεσα.

Μπορώ να συνεισφέρω στην προσπάθειά σας ή να γίνω συνδρομητής;

Η ψηφιακή εφημερίδα «InVeria» διανέμεται προς το παρόν δωρε- άν. Ωστόσο, υπάρχει η δυνατότητα να γίνει κάποιος συνδρομητής και θα λαμβάνει το κάθε φύλλο από το βράδυ του Σαββάτου. Το κόστος της συνδρομής/χορηγίας είναι 20 ευρώ/χρόνο.

Πως μπορώ να διαφημιστώ στην εφημερίδα;

Στείλτε το e-mail σας στο info@inveria.gr ή καλέστε μας στο 6942.982.745.

Ζητείται... αίσθημα δικαιοσύνης

Επάγγελμα: Παραβατικός... Τα «πάρε - δώσε» με την Δικαιοσύνη και η ασταμάτητη δράση τους

✓ Η περίπτωση γνωστού τοξικοεξαρτημένου της Βέροιας και οι ομάδες των «πτυχιούχων» παραβατικών που ταλανίζουν την κοινωνία

Πολλές φορές έχει γραφτεί, συζητηθεί, «καταγγελθεί» το γεγονός ότι η «μικροεγκληματικότητα», δηλαδή αδικήματα που δεν είναι κακουρηματικού χαρακτήρα, στη Βέροια (όπως και πανελλαδικά) δεν αντιμετωπίζεται πολλές φορές με την αναμενόμενη αυστηρότητα, με αποτέλεσμα να βλέπουμε παραβατικά καθ' ἑξῆς άτομα να συλλαμβάνονται ξανά και ξανά, να οδηγούνται στις δικαστικές αρχές και να αφήνονται ελεύθερα...

Μικροκλοπές, ζημίες, απειλές για χρήση βίας με σκοπό την ληστεία και άλλα παρόμοια αδικήματα δικαιολογούν την σύλληψη, αλλά η σύλληψη αυτή δεν οδηγεί πάντα στην φυλάκιση... Χαρακτηριστικό είναι το γεγονός που συνέβη πριν καιρό, όπου ένα άτομο που είχε μόλις αφεθεί από τα κρατητήρια, στην επιστροφή του προς το κέντρο της πόλης άρχισε να «μπουκάρει» σε αυλές και, αφού κλήθηκε από τους πολίτες η αστυνομία, τον συνέλαβαν και πάλι. Αλλά και σε άλλες περιπτώσεις, πιο οργανωμένες, όπως οι ιστορίες με τις τηλεφωνικές απά-



Φωτογραφία αρχείου από σύλληψη στη Βέροια

τες, η απόδοση δικαιοσύνης δεν «συνάδει» με αυτό που θα περίμεναν οι πολίτες.

Πρόσφατα έγινε η εξιχνίαση της υπόθεσης στη Βέροια και συνελήφθη μία αλλοδαπή, που μαζί με τους συνεργούς αναστάτωναν δεκάδες κόσμους, προσπαθώντας να τους εξαπατήσουν με δήθεν ατύχημα σε συγγενικά πρόσωπα των υποψήφιων θεμάτων.

Στην γυναίκα αυτή, από τη Βουλγαρία η καταγωγή της, επιβλήθηκε ποινή φυλάκισης μερικών μηνών με αναστολή, αφέθηκε δηλαδή να επιστρέψει στην χώρα της και όλα... μέλι – γάλα.

Η περίπτωση γνωστού τοξικοεξαρτημένου της Βέροιας

Στα «κιτάπια» της η αστυνομία έχει σίγουρα μεγάλη... πελατεία. Ωστόσο υπάρχουν κάποιοι που είναι οι «καλύτεροι πελάτες», όπως γνωστός (δυστυχώς για πολλούς γνωστός μέσα από την δράση του) γύρω στα 40 τοξικοεξαρτημένος συμπολίτης μας, ο οποίος πολλές φορές έχει απασχολήσει τις αστυνομικές αρχές (αν όχι και καθημερινά). Πρόκειται για άτομο που

Συνέχεια στην επόμενη σελίδα →

→ Συνέχεια από προηγούμενη



είναι πολλά χρόνια τοξικοεξαρτημένος και κατά διαστήματα έχει εμπλακεί σε πολλά αδικήματα. Ωστόσο, το τελευταίο διάστημα ήταν πάρα πολλές οι αναφορές πολιτών, κυρίως γυναικών και ανήλικων παιδιών, ότι με την απειλή σουγιά (ή άλλων αιχμηρών αντικειμένων) ζητούσε χρήματα. Όπως μαθαίνουμε, σε γνωστή ομάδα μελών στο facebook που μετέχουν χιλιάδες γυναίκες από την Ημαθία, οι καταγγελίες για την δράση ατόμου που ταιριάζει με τα χαρακτηριστικά του συγκεκριμένου προσώπου είναι πολλές. Είτε για επιθέσεις σε βάρος τους ή στα παιδιά τους ή σε συγγενικά και φιλικά πρόσωπα.

Πολλές φορές συνελήφθη, αλλά όταν η αστυνομία προσπαθούσε να σχηματίσει την δικογραφία, δεν υπήρχαν πρόθυμοι μάρτυρες για να καταθέσουν τα γεγονότα. Χωρίς μάρτυρες και χωρίς καταγγελίες ο δρόμος ήταν λίγο - πολύ γνωστός, είτε απλά να αφεθεί ελεύθερος ή, αν τελικά σχηματιζόταν δικογραφία, μερικοί μήνες φυλάκιση με αναστολή και πάλι έξω.

Ωστόσο, πριν από λίγες μέρες τα πράγματα άλλαξαν. Ο περί ου ο λόγος τοξικοεξαρτημένος συμπολίτης μας απείλησε με σουγιά επαγγελματία της πόλης, αυτή τη φορά καταγγέλθηκε το περιστατικό, εντοπίστηκε και συνελήφθη, οδηγήθηκε στο αυτόφωρο και, προς ανακούφιση πολύ κόσμου, για λίγους μήνες τουλάχιστον, οδηγήθηκε στις φυλακές.

Πως θα χτυπηθεί το κακό στην ρίζα του;

Αναφερθήκαμε σε μια χαρακτηριστική περίπτωση της Βέροιας, αλλά φυσικά και δεν είναι η μόνη. Άλλωστε, μιλώντας για τοξικοεξαρτημένους, δηλαδή άρρωστους στην ουσία συμπολίτες μας, πρώτο μέλημα όλων θα πρέπει να είναι το πώς

θα μπορέσουν να απεξαρτηθούν και όχι πώς να φυλακιστούν. Δυστυχώς, όμως, όλοι γνωρίζουμε πως η απεξάρτηση είναι πολύ δύσκολο να γίνει, ειδικά χωρίς βοήθεια από ειδικούς. Για αυτό και, έχοντας πάντα την ελπίδα της απεξάρτησης, ο δρόμος προς την φυλακή είναι – δυστυχώς – μονόδρομος σε άτομα με υψηλή παραβατικότητα.

Υπάρχουν όμως και οι περιπτώσεις των «καθαρών» από ουσίες συμπολιτών μας (ή... επισκεπτών μας) που έχουν τις ίδιες και συνήθως σοβαρότερες παραβατικές συμπεριφορές. Άτομα με δεκάδες δικογραφίες πάνω τους, με αμέτρητες καταδίκες, αναστολές, φυλακίσεις, που παρά ταύτα συνεχίζουν το παραβατικό τους έργο. Και αν στους τοξικοεξαρτημένους υπάρχει κάποιο ακαταλόγιστο, σε αυτές τις περιπτώσεις δεν μπορεί να υπάρχει καμιά δικαιολογία.

Στο άκουσμα ότι κάποιοι ληστεύουν, κλέβουν, κάνουν διαρρήξεις ή διακινούν ναρκωτικά κλπ, αλλά είτε αφήνονται ελεύθεροι με αναστολή, είτε αφήνονται μέχρι την δική με ή χωρίς περιοριστικούς όρους, συνεχίζοντας την δράσης τους ή φυλακίζονται για ένα μικρό χρονικό διάστημα και βγαίνουν έξω και πάλι με «πτυχίο», με όλα αυτά λοιπόν, ο πολίτης πόσο ασφαλής αισθάνεται και πόσο ικανοποιείται το κοινό περί δικαίου αίσθημα;

Με λίγα λόγια, θα πρέπει η επιείκεια να υπάρχει στις περιπτώσεις συμπολιτών μας που έπесαν σε μικρά παραπτώματα αλλά κατά τ' άλλα είναι ευυπόληπτοι και νομοταγείς πολίτες (στον καθένα μπορεί να συμβεί μια κακή στιγμή), ωστόσο θα πρέπει να υπάρχει αυστηρότητα και καμιά διάθεση «χαϊδέματος» προς αυτούς που έχουν επάγγελμα την κλεψιά, την απάτεωνιά, το εμπόριο ναρκωτικών και ό,τι άλλο κάνουν. Αφενός για να υπάρχει όντως δικαιοσύνη και, αφετέρου, μπας και κάποτε περιοριστεί κάπως η ασύδοτη δράση τους. ■

Με αφορμή τις δηλώσεις Χρ. Παπαστεργίου στη Βέροια

Κόντρα για «ανύπαρκτα έργα» στην Ημαθία και «χαμένα χρήματα» από προγράμματα της Περιφέρειας

✓ *Αυστηρή απάντηση του Κώστα Καλαϊτζίδη με μακροσκελή λίστα έργων...*

Ο επικεφαλής της παράταξης του Περιφερειακού Συμβουλίου Κ. Μακεδονίας «Πράξεις για τη Μακεδονία» **Χρήστος Παπαστεργίου** και στελέχη του συνδυασμού του από την Ημαθία έκαναν διήμερη εξόρμηση στην Ημαθία.

Με το βλέμμα στην πολλαπλή κρίση που πλήττει την χώρα και ιδιαίτερα τη Μακεδονία, ο κ. Παπαστεργίου, στελέχη του συνδυασμού του από την Ημαθία, αλλά και στελέχη του ΠΑΣΟΚ - Κινήματος Αλλαγής, είχαν πλήθος επαφών με παραγωγικούς και αγροτικούς φορείς του νομού.

Μετά την ολοκλήρωση της περιόδου, ο Χρήστος Παπαστεργίου παραχώρησε το μεσημέρι της Τετάρτης (30/3/2022) συνέντευξη Τύπου στη Βέροια, όπου αναφέρθηκε σε θέματα που απασχολούν την Ημαθία και την Κ. Μακεδονία, άσκησε κριτική στην διοίκηση Τζιτζικώστα, με ιδιαίτερη αναφορά σε ευρωπαϊκά κονδύλια που χάνει η περιοχή επειδή δεν υπάρχει η κατάλληλη προετοιμασία και η αναμενόμενη απορροφητικότητα τους (χάθηκαν 280 εκατ. ευρώ είπε) και ανέπτυξε τα βασικά αιτήματα - προτάσεις προς την Περιφέρεια προκειμένου να υπάρξει ειδική μέριμνα για αγροτικά, να αναλάβει συντονιστικό ρόλο με αναπτυξιακές πρωτοβουλίες στην Κ. Μακεδονία, αλλά και να λάβει πρωτοβουλία, με την ίδρυση αντίστοιχου οργάνου, που θα στέκεται αρωγός σε απρόβλεπτες καταστάσεις, σαν αυτές που βιώνουμε τα τελευταία χρόνια (πανδημία, ενεργειακή κρίση, ακρίβεια κ.α.)

γειακή κρίση, ακρίβεια κ.α.)

Παρόντες κατά την διάρκεια της συνέντευξης Τύπου ήταν και πολλά στελέχη του ΠΑΣΟΚ - Κινήματος Αλλαγής από την Ημαθία, καθώς το κόμμα στήριξε την παράταξη Παπαστεργίου στις Περιφερειακές εκλογές του 2019.

Οι τρεις προτάσεις για αγρότες, ανάπτυξη και συντονιστικό όργανο εκτάκτων καταστάσεων

Ο επικεφαλής της περιφερειακής παράταξης της Κ.Μ. «Πράξεις για τη Μακεδονία», υπογράμμισε την αναγκαιότητα να αναλάβει η Περιφέρεια Κ.Μ. ειδική μέριμνα για προβλήματα των αγροτών, να συντονίσει αναπτυξιακές πρωτοβουλίες, αλλά και να προχωρήσει στην ίδρυση συντονιστικού οργάνου, που θα στέκεται αρωγός σε απρόβλεπτες καταστάσεις, σαν αυτές που βιώνουμε τα τελευταία χρόνια (πανδημία του Covid -19, ενεργειακή κρίση, ακρίβεια κ.α.)

Υπογράμμισε μάλιστα ότι στον προγραμματισμό της παράταξης είναι η σύγκληση ειδικής συνεδρίασης του Περιφερειακού Συμβουλίου για την πρωτογενή παραγωγή, και η αλλαγή του τρόπου σχεδιασμού και υλοποίησης των προγραμμάτων.

Επίσης για την πανδημία τόνισε ότι ως περιφέρεια είμαστε στις χειρότερες περιφέρειες στους «σκληρούς δείκτες» (θάνατοι). «Η Περιφέρεια Κ.Μ. έκανε προσπάθειες στον τομέα της υγείας, πχ.

συγκροτήσαμε ενδοπαραταξιακή επιτροπή για την προώθηση του εμβολιασμού, υπάρχει ένα θέμα με ένα 30% που συνειδητά αρνείται τον εμβολιασμό και είναι κυρίως ευθύνη της πολιτείας. Το βασικό είναι πως θα σχεδιάσουμε το ΕΣΥ σε επίπεδο Κ. Μακεδονίας», ανέφερε ο κ. Παπαστεργίου.

Άσκησε, επίσης, κριτική στην διοίκηση της Π.Κ.Μ. για την αξιοποίηση των κονδυλίων του προγράμματος «Διέξοδος» (που δεν ήταν προορισμένα τα κονδύλια για το σκοπό αυτό αρχικά), με αφορμή την πανδημία και το μοίρασμά της σε επιχειρήσεις «με κριτήρια που δεν συζητήσαμε».

Στο πλαίσιο της διήμερης επίσκεψης στην Περιφερειακή Ενότητα Ημαθίας ο Χρήστος Παπαστεργίου και το κλιμάκιο της παράταξης συναντήθηκαν με στελέχη του Αγροτικού Συνεταιρισμού Νάουσας (στον Κοπανό), του Α.Σ. ΑΣΕ-ΠΟΠ Νάουσα, του Α.Ο.Σ. VAENI, του Α.Σ. Επισκοπής Νάουσας, του Α.Σ. Ομόνοια Ειρηνούπολης, του Α.Σ. Βέροιας, του Α.Σ. Απόλλων Κουλούρας (οργάνωση παραγωγών ΚΟΜΕΕ), του Α.Σ. Κουλούρας (Οργάνωση παραγωγών Απόστολος Παύλος) και του Α.Σ. Νέος Αλιάκμων στην περιοχή του Άμμος Βέροιας, επισκέφτηκε το περιβόλι του Βεζύρογλου στο Σχοινά Αλεξάνδρειας, την επιχείρηση ΑΛΜ-ΜΕ στην Κουλούρα, καθώς και το εργοστάσιο του Α.Σ. VENUS.

Δείτε το βίντεο της συνέντευξης εδώ:
<https://youtu.be/iJTGv1bPj4>

Κώστας Καλαϊτζίδης, αντιπεριφερειάρχης Ημαθίας:

Ιδού τα ΈΡΓΑ που υλοποιεί η Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας την Π.Ε. Ημαθίας κύριε Παπαστεργίου

Στην πρόσφατη επίσκεψή του στην Ημαθία ο επικεφαλής της περιφερειακής παράταξης «Πράξεις για τη Μακεδονία», Χρήστος Παπαστεργίου, αναρωτήθηκε δημόσια «ποιά είναι τα έργα του Τζίτζικώστα στην Ημαθία» και κατηγόρησε τον Απόστολο Τζίτζικώστα για «αδράνεια» σε σχέση με την απορροφητικότητα του ΕΣΠΑ.

Για να του λύσουμε λοιπόν την απορία, τον ενημερώνουμε ότι στην Περιφερειακή Ενότητα Ημαθίας, με Αντιπεριφερειάρχη τον Κώστα Καλαϊτζίδη και Περιφερειάρχη τον Απόστολο Τζίτζικώστα, πραγματοποιήθηκαν και πραγματοποιούνται έργα που χρηματοδοτούνται από το ΕΣΠΑ / Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Κεντρική Μακεδονία» (σε Βέροια, Νάουσα και Αλεξάνδρεια) που συνολικά αγγίζουν τα 38.5 εκατομμύρια ευρώ (38.395.991, 78 για την ακρίβεια) και άλλα 12 εκατομμύρια περίπου (11.981.677,86 για την ακρίβεια) από το ΕΣΠΑ / Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Υποδομές Μεταφορών, Περιβάλλον και Αειφόρος Ανάπτυξη». Επιπλέον εκτελούμε έργα από το πρόγραμμα ιδίων πόρων της Π.Ε. Ημαθίας ύψους 9.500.000 ευρώ

Αυτό σημαίνει ότι στην Ημαθία, τα έργα της εποχής Τζίτζικώστα- Καλαϊτζίδη έχουν μέχρι στιγμής, συνολικό ύψος 60 εκατομμύρια ευρώ (59.877.669,64 για την ακρίβεια) και όλα έχουν τη σφραγίδα της διοίκησής μας.

Μεταξύ αυτών περιλαμβάνονται (ενδεικτικά):

- Η νέα πτέρυγα του Νοσοκομείου Βέροιας
- Η προμήθεια εξωσωματικού λιθοτρύπτη και άλλου σύγχρονου εξοπλισμού για το Νοσοκομείο Βέροιας
- Ο σύγχρονος και απαραίτητος εξοπλισμός του Νοσοκομείου Νάουσας
- Το Πολυκεντρικό Μουσείο της Βεργίνας
- Η ανάπλαση του αρχαιολογικού χώρου της Βεργίνας
- Η αποκατάσταση τμημάτων της Παλιάς Μητρόπολης Βέροιας
- Οι εφαρμογές Smart City στον Δήμο Νάουσας
- Η σύνταξη Γενικού Σχεδίου Ύδρευσης Master Plan και υλοποίηση Σχεδίου Ασφαλείας Νερού Δήμου Βέροιας

- Η Προμήθεια εξοπλισμού διαχείρισης βιοαποβλήτων στον Δήμο Αλεξάνδρειας
- Η κατασκευή αποχετευτικού δικτύου στη Μελίκη (Δήμος Αλεξάνδρειας)
- Έργα επεξεργασίας λυμάτων σε Κοπανό, Επισκοπή, Αγγελοχώρι και Πολυπλάτανο (Δήμος Νάουσας)
- Η χρηματοδότηση για τη λειτουργία Κέντρου Συμβουλευτικής Υποστήριξης γυναικών θυμάτων βίας στο Δήμο Βέροιας
- Η χρηματοδότηση του Κέντρου Κοινότητας Δήμου Βέροιας με παράρτημα ΡΟΜΑ
- Η χρηματοδότηση του Κέντρου Κοινότητας Δήμου Αλεξάνδρειας με παράρτημα ΡΟΜΑ
- Έργα βιοκλιματικής και ενεργειακής αναβάθμισης σχολείων και άλλων υποδομών στους Δήμους της Ημαθίας
- Δεκάδες έργα Πρόνοιας και Κοινωνικής Μέριμνας σε όλη την Ημαθία

Και δεκάδες ακόμη έργα που κάναμε, κάνουμε και πρόκειται να κάνουμε, στο πλαίσιο του σχεδιασμού που έχουμε για τα επόμενα χρόνια (όπως η ανέγερση του Διοικητηρίου Ημαθίας), πάντα βαδίζοντας ΜΠΡΟΣΤΑ με τον Απόστολο Τζίτζικώστα και πάντα έχοντας ΜΑΖΙ τον κόσμο της Ημαθίας και της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας συνολικά.

Σε ότι δε αφορά στον έωλο ισχυρισμό του ότι δήθεν έχουν χαθεί πόροι ύψους 280 εκ ευρώ από το ΕΣΠΑ της Περιφέρειας, θα έπρεπε να γνωρίζει ότι το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα του ΕΣΠΑ της ΠΚΜ κλέινει με υπερδέσμευση πόρων στο 130% του αρχικά εγκεκριμένου προγράμματος, κάτι που αποδεικνύει ότι δεν έχει χαθεί ΟΥΤΕ ΕΝΑ ΕΥΡΩ από τους διαθέσιμους πόρους για έργα και δράσεις στην Κεντρική Μακεδονία. Αυτά ως απάντηση και περιμένουμε τον κύριο Παπαστεργίου στην πάντα φιλόξενη Ημαθία να τον ξεναγήσουμε σε όσα έργα επιθυμεί για να δει την πραγματικότητα δια ζώσης.

ΥΓ: Επισυνάπτεται η αναλυτική κατάσταση των έργων και των χρηματοδοτήσεων μέσω ΕΣΠΑ που κάναμε και κάνουμε στην Ημαθία

Κώστας Καλαϊτζίδης
Αντιπεριφερειάρχης Π.Ε. Ημαθίας

ΕΣΠΑ ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ ΦΟΡΕΑΣ	ΕΠΙΛΕΞΙΜΗ ΔΔ
Κάλυψη λειτουργικών εξόδων ΕΦ ΟΤΔ ΑΝΗΜΑ ΑΕ για τις δράσεις ΕΚΤ στην εγκεκριμένη περιοχή εφαρμογής ΤΑΠΤΟΚΠΑΑ Ημαθίας	ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΝΟΜΟΥ ΗΜΑΘΙΑΣ ΑΝΩΝΥΜΗ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΟΤΑ	41.406,52
Λειτουργία Κέντρου Συμβουλευτικής Υποστήριξης γυναικών θυμάτων βίας στο Δήμο Βέροιας	ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ	519.225,00
Δοή Παροχής Βασικών Αγαθών Κοινωνικό Παντοπωλείο Κοινωνικό Φαρμακείο Δήμου Βέροιας	ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ	520.000,00
Κέντρο Κοινότητας Δήμου Βέροιας με παράρτημα ΡΟΜΑ	ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ	978.600,00
Υποστήριξη του Δήμου Βέροιας ως ενδιάμεσου φορέα της ΣΒΑΑ Βέροιας	ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ	11.800,00
Καινοτόμες ψηφιακές υπηρεσίες τουριστικής προβολής της πόλης της Βέροιας	ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ	89.900,00
ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΑΥΤΟΜΑΤΟΠΟΙΗΜΕΝΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΠΟΔΗΛΑΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ	ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ	82.137,60
Βιοκλιματικό πολιτιστικό δίκτυο διαδρομών στην παλιά πόλη της Βέροιας	ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ	2.337.823,96
Βιοκλιματική αναβάθμιση σχολικών αυλών 5ο 8ο και 12ο Δημοτικά Σχολεία και 2ο Γυμνάσιο Βέροιας	ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ	163.962,92
Βελτίωση αστικής κινητικότητας σε περιοχές σχολικών συγκροτημάτων	ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ	802.400,00
Ενεργειακή αναβάθμιση 2ου Δημοτικού Σχολείου Βέροιας	ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ	178.181,90
Ενεργειακή αναβάθμιση 16ου Δημοτικού Σχολείου Βέροιας	ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ	323.054,17
Ενεργειακή αναβάθμιση 6ου 13ου Δημοτικού Σχολείου Βέροιας	ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ	327.003,54
Δομή Παροχής Βασικών Αγαθών Κοινωνικό Παντοπωλείο και Κοινωνικό Φαρμακείο Δήμου Αλεξάνδρειας	ΔΗΜΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ	421.980,00

Κέντρο Κοινότητας Δήμου Αλεξάνδρειας με παράρτημα ΡΟΜΑ	ΔΗΜΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ	1.005.397,20
Σύνταξη Γενικού Σχεδίου Ύδρευσης και υλοποίηση Σχεδίου Ασφάλειας Νερού Δήμου Αλεξάνδρειας	ΔΗΜΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ	131.063,34
ΕΚΜΑΘΗΣΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ ΡΟΜΑ ΔΗΜΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ	ΔΗΜΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ	72.680,00
Προμήθεια εξοπλισμού διαχείρισης βιοαποβλήτων Δήμου Αλεξάνδρειας	ΔΗΜΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ	257.300,00
Κέντρο Κοινότητας Δήμου Ηρωικής Πόλεως Νάουσας	ΔΗΜΟΣ ΗΡΩΙΚΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΝΑΟΥΣΑΣ	336.000,00
Τεχνικός σύμβουλος υποστήριξης ΣΒΑΑ Νάουσας	ΔΗΜΟΣ ΗΡΩΙΚΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΝΑΟΥΣΑΣ	17.481,65
Εφαρμογές Smart City στην πόλη της Νάουσας	ΔΗΜΟΣ ΗΡΩΙΚΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΝΑΟΥΣΑΣ	207.417,90
Προώθηση εναλλακτικών τρόπων μετακίνησης υποδομές για καθαρές μεταφορές	ΔΗΜΟΣ ΗΡΩΙΚΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΝΑΟΥΣΑΣ	100.152,32
Ενεργειακή αναβάθμιση Δημοτικού Θεάτρου Πολιτιστικού Κέντρου Νάουσας	ΔΗΜΟΣ ΗΡΩΙΚΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΝΑΟΥΣΑΣ	207.078,79
Εργασίες ενεργειακής αναβάθμισης κτιρίου Γυμνασίου με Λυκειακές τάξεις Ειρηνούπολης	ΔΗΜΟΣ ΗΡΩΙΚΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΝΑΟΥΣΑΣ	382.014,31
Εργασίες ενεργειακής αναβάθμισης κτιρίου Γυμνασίου Κοπανού	ΔΗΜΟΣ ΗΡΩΙΚΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΝΑΟΥΣΑΣ	414.595,12
ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΦΥΤΟΤΕΧΝΙΚΗΣ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ	ΔΗΜΟΣ ΗΡΩΙΚΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΝΑΟΥΣΑΣ	310.000,00
Αρχιτεκτονικός φωτισμός σε σημεία ενδιαφέροντος πόλης Νάουσας	ΔΗΜΟΣ ΗΡΩΙΚΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΝΑΟΥΣΑΣ	117.000,00
Αστική αναζωογόνηση και βελτίωση της ποιότητας του αέρα στην περιοχή παρέμβασης της Στρατηγικής Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης ΣΒΑΑ της πόλης της Νάουσας	ΔΗΜΟΣ ΗΡΩΙΚΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΝΑΟΥΣΑΣ	1.400.000,00
Επέκταση ολοκλήρωση συστήματος τηλεελέγχου τηλεχειρισμού και ελέγχου διαρροών πόλης Βέροιας και δημοτικών ενοτήτων	ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΥΔΡΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗΣ ΔΕΥΑ ΒΕΡΟΙΑΣ	336.800,00

Σύνταξη Γενικού Σχεδίου Ύδρευσης Master Plan και υλοποίηση Σχεδίου Ασφαλείας Νερού Δήμου Βέροιας	ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΥΔΡΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗΣ ΔΕΥΑ ΒΕΡΟΙΑΣ	190.695,82
Ενίσχυση και αναβάθμιση υδρευτικών υποδομών Δήμου Νάουσας	ΔΕΥΑ ΝΑΟΥΣΑΣ	628.976,57
Παρεμβάσεις για την αναβάθμιση της υδροδότησης στον Δήμο Νάουσας	ΔΕΥΑ ΝΑΟΥΣΑΣ	377.992,44
Κέντρο Ημερήσιας Φροντίδας Ηλικιωμένων Δήμου Νάουσας	ΚΕΝΤΡΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ ΔΗΜΟΥ ΝΑΟΥΣΑΣ	562.484,00
ΚΕΝΤΡΟ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ ΔΗΜΟΥ ΒΕΡΟΙΑΣ	ΚΕΝΤ ΚΟΙΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΑΛΛΗΛΕΓ ΑΘΛΗΤ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΠΡΟΣΧ ΑΓΩΓΗΣ Δ ΒΕΡΟΙΑΣ	474.955,00
Ανάπτυξη και αναβάθμιση πληροφοριακών συστημάτων και ψηφιακών υπηρεσιών του Επιμελητηρίου Ημαθίας	ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΗΜΑΘΙΑΣ	237.336,00
Ανάπτυξη δεξιοτήτων ανέργων στην περιοχή παρέμβασης της Στρατηγικής Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης ΣΒΑΑ Βέροιας	ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΗΜΑΘΙΑΣ	117.000,00
Ανάπτυξη δεξιοτήτων εργαζομένων στην περιοχή παρέμβασης της Στρατηγικής Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης ΣΒΑΑ Νάουσας	ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΗΜΑΘΙΑΣ	204.685,00
Ανάπτυξη δεξιοτήτων ανέργων στην περιοχή παρέμβασης της Στρατηγικής Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης ΣΒΑΑ Νάουσας	ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΗΜΑΘΙΑΣ	350.000,00
Ανάπτυξη δεξιοτήτων ευπαθών ομάδων του πληθυσμού στην περιοχή παρέμβασης της Στρατηγικής Βιώσιμης Αστικής Ανάπτυξης ΣΒΑΑ Νάουσας	ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΗΜΑΘΙΑΣ	70.000,00
Δομή Παροχής Βασικών Αγαθών Κοινωνικό Παντοπωλείο Κοινωνικό Φαρμακείο Δήμου Ηρωικής Πόλης Νάουσας	ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΘΗΝΩΝ ΕΠΕΚΑ	422.500,00
Επέκταση διεύρυνση και αναβάθμιση των παρεχόμενων υπηρεσιών από το Κέντρο Ημερησίας Φροντίδας παιδιών σε κίνδυνο Βέροιας	ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ ΒΕΡΟΙΑΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΙΔΙ	374.127,08
Επέκταση διεύρυνση και αναβάθμιση των παρεχόμενων υπηρεσιών μακράς φιλοξενίας παιδιών σε κίνδυνο από το Σπίτι της Βεργίνας	ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ ΒΕΡΟΙΑΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΙΔΙ	436.424,69
Επέκταση και αναβάθμιση των παρεχόμενων υπηρεσιών από το κέντρο αναφοράς και παροχής συμβουλευτικής Βέροιας Διεύρυνση με λειτουργία κέντρου θεραπείας τραύματος	ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ ΒΕΡΟΙΑΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΙΔΙ	175.071,24
Ίδρυση και λειτουργία προστατευόμενης στέγης ημιαυτόνομης διαβίωσης νέων που προέρχονται από δυσλειτουργικές οικογένειες ή φιλοξενούνται σε δομές παιδικής προστασίας στη Βέροια	ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ ΒΕΡΟΙΑΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΙΔΙ	213.958,98
ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ ΤΟΥ ΝΠ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟΣ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΟΝΕΩΝ ΚΗΔΕΜΟΝΩΝ ΑμεΑ ΗΜΑΘΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΚΔΗΦ Φιλανθρωπικός μη κερδοσκοπικός σύλλογος γονέων και κηδεμόνων ΑμεΑ Ν Ημαθίας	ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟΣ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΟΝΕΩΝ ΚΗΔΕΜΟΝΩΝ ΑΜΕΑ ΗΜΑΘΙΑΣ	1.728.000,00
Προμήθεια Εξοπλισμού για την αναβάθμιση του Κέντρου Μέριμνας ΑμεΑ Βέροιας	ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΚΕΝΤΡΟΥ ΜΕΡΙΜΝΑΣ ΑΤΟΜΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ Δ. ΒΕΡΟΙΑΣ	24.459,97
Λειτουργία ΚΔΗΦ από τον Φιλανθρωπικό μη Κερδοσκοπικό Σύλλογο Φίλων Κέντρου Μέριμνας Ατόμων Ειδικών Δεξιοτήτων Δήμου Βέροιας	ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΚΕΝΤΡΟΥ ΜΕΡΙΜΝΑΣ ΑΤΟΜΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ Δ. ΒΕΡΟΙΑΣ	132.000,00
Επιχορήγηση του ΝΠ Σύλλογος Φίλων Κέντρου Μέριμνας Ατόμων Ειδικών Δεξιοτήτων Δήμου Βέροιας για τη λειτουργία ΚΔΗΦ	ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΚΕΝΤΡΟΥ ΜΕΡΙΜΝΑΣ ΑΤΟΜΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ Δ. ΒΕΡΟΙΑΣ	132.000,00
Λειτουργία κέντρου υποστήριξης ενηλίκων με ψυχικές διαταραχές στην πόλη της Βέροιας από τον Σύλλογο Οικογενειών και Φίλων Ψυχικής Υγείας ΣΟΦΨΥ Ημαθίας	ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΩΝ ΚΑΙ ΦΙΛΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΨΥΧΙΚΗ ΥΓΕΙΑ ΣΟΦΨΥ ΗΜΑΘΙΑΣ	369.036,00
Επέκταση αναδιarrύθμιση Γενικού Νοσοκομείου Βέροιας προμήθεια και εγκατάσταση ιατρικού και ξενοδοχειακού εξοπλισμού Φάση Β	ΚΤΙΡΙΑΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ ΑΕ	9.469.548,82
Προμήθεια ιατροτεχνολογικού εξοπλισμού για το Γενικό Νοσοκομείο Βέροιας	ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΗΜΑΘΙΑΣ	1.734.000,00
Προμήθεια ιατροτεχνολογικού εξοπλισμού για το Γενικό Νοσοκομείο Νάουσας	ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΗΜΑΘΙΑΣ	872.000,00
Προμήθεια ιατροτεχνολογικού εξοπλισμού για το Γενικό Νοσοκομείο Βέροιας Εξωσωματικός λιθοτρήπτης	ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΗΜΑΘΙΑΣ	460.000,00
Πολυκεντρικό Μουσείο Βεργίνας Κεντρικό Μουσειακό Κτίριο Φάση Β΄	ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΗΜΑΘΙΑΣ	4.032.463,12
Ανάπλαση ανάδειξη της Βασιλικής Νεκρόπολης και του Ανακτόρου των Αιγών Φάση Γ΄ Φάση Β΄ τμηματοποιημένης πράξης	ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΗΜΑΘΙΑΣ	1.185.820,81
Έκθεση κειμηλαρχείου Ιεράς Μονής Παναγίας Δοβρά	ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΗΜΑΘΙΑΣ	550.000,00
Στερέωση συντήρηση ανάδειξη του πύργου του 14ου αιώνα και της βυζαντινής ακρόπολης της Βέροιας	ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΗΜΑΘΙΑΣ	348.000,00
Αποκατάσταση μιναρέ και διατηρητέου βορειοδυτικού προσκτίσματος Παλαιάς Μητρόπολης Βέροιας	ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΗΜΑΘΙΑΣ	430.000,00
(1) 38.395.991,78		
Κατασκευή αποχετευτικού δικτύου και εγκατάσταση επεξεργασίας λυμάτων Δημοτικής Κοινότητας Μελίκης Δήμου Αλεξάνδρειας	ΔΗΜΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ	4.347.389,38

Έργα αποχέτευσης και επεξεργασίας λυμάτων στους οικισμούς Κοπανού Επισκοπής Αγγελοχωρίου και Πολυπλατάνου του διευρυμένου Δήμου Νάουσας Β΄ Φάση	ΔΕΥΑ ΝΑΟΥΣΑΣ	5.968.236,24
Δημιουργία Πράσινου Σημείου Δήμου Βέροιας	ΔΗΜΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ	386.003,34
Προμήθεια εξοπλισμού διαχείρισης βιοαποβλήτων Δήμου Αλεξάνδρειας	ΔΗΜΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ	257.300,00
Δημιουργία Πράσινου Σημείου Δήμου Νάουσας	ΔΗΜΟΣ ΗΡΩΙΚΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΝΑΟΥΣΑΣ	1.022.748,90
(2) 11.981.677,86		

ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΕΣΠΑ: (1) + (2) = 50.377.669,64

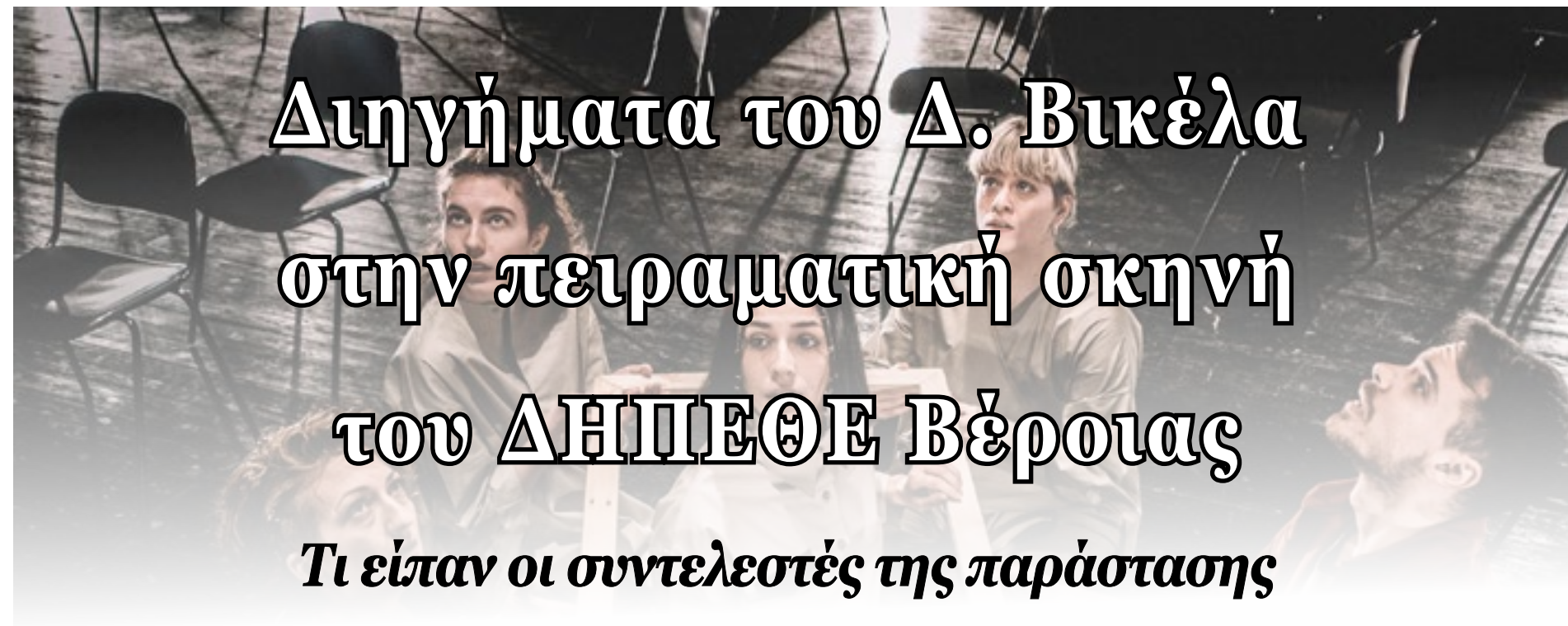
ΕΡΓΑ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ ΗΜΑΘΙΑΣ

2019-2022

Καθαρισμός ρεμάτων αρμοδιότητας Π.Ε. Ημαθίας	231.344,69
Συμφωνία πλαίσιο για την εκπόνηση Τοπογραφικών, Περιβαλλοντικών, Υδρολογικών και Υδραυλικών μελετών και την εκπόνηση φακέλων οριοθέτησης ρεμάτων για έργα αρμοδιότητας ΠΕ Ημαθίας για την τριετία 2020,2021 και 2022	49.800,00
Ανάπλαση παιδικών χαρών Τοπικών Κοινοτήτων Δήμου Νάουσας	180.000,00
Σποραδικές εργασίες αποκατάστασης της 5ης Ε. Ο., τμήμα Βεργίνα - Κυψέλη και της 6ης Ε.Ο.	167.131,32
Εργασίες αποκατάστασης οδοστρώματος και κατασκευή αντιολισθηρής στρώσης στην Δημοτική Οδό από Π.Ε.Ο. Βέροιας - Κοζάνης έως Δ.Δ. Κουμαριάς	900.000,00
«Σποραδικές εργασίες αποκατάστασης οδοστρώματος και συμπλήρωση της σήμανσης των υπ΄ αριθμών 13,14 & 16 Ε.Ο. αρμοδιότητας ΠΕ Ημαθίας	298.382,46
Εργασίες αποκατάστασης οδοστρώματος και συμπλήρωση σήμανσης τμημάτων της 4ης Ε.Ο. (από Δ.Δ Κοπανού, έως όρια Νομού Πέλλας προς Κρύα Βρύση), τμημάτων της 1ης Ε.Ο. & της Δημοτικής Οδού «Από την Επαρχιακή οδό [1] έως Επαρχιακή [4] δια Δ.Δ. Αγίου Γεωργίου και Άνω Ζερβοχωρίου΄	1.500.000,00
Σποραδικές εργασίες αποκατάστασης οδοστρώματος και κατασκευή αντιολισθηρής στρώσης στην 7η Επαρχιακή οδό (τμήμα Βέροια- Πολυδένδρι - Σφηκιά - Ριζώματα)	1.200.000,00
Συντήρηση - Επισκευή - Βελτίωση υφιστάμενων υποδομών Ηλεκτροφωτισμού & Φωτεινής Σηματοδότησης Εθνικού και Επαρχιακού οδικού δικτύου Π.Ε.Ημαθίας	650.000,00
Σποραδικές εργασίες αποκατάστασης οδοστρώματος με κατασκευή ασφαλοτότητα και συμπλήρωση σήμανσης τμημάτων της Δημοτικής οδού Κουλούρας – Μελίκης και τμημάτων της 5ης Επαρχιακής οδού.	1.000.000,00
Κατασκευή και βελτίωση δρόμων Δήμου Αλεξάνδρειας	95.872,50
Εργασίες αποκατάστασης οδοστρώματος και συμπλήρωση σήμανσης τμημάτων των υπ΄ αριθμών Ε.Ο. (10 & 11) : Σταυρός – όρια Ν. Πέλλας προς Γιαννitsά, Ε.Ο. 15: τμήμα Αλεξάνδρεια - Δ.Δ. Σχοινά και Ε.Ο 4: τμήμα Αλεξάνδρεια - Σταυρός	325.350,34
Εργασίες αποκατάστασης οδοστρώματος με κατασκευή αντιολισθηρής στρώσης, τοποθέτηση στηθαίων ασφαλείας και συμπλήρωση σήμανσης τμημάτων της 3ης Επαρχιακής οδού - Τμήμα Νάουσα -Δ.Δ. Βερμίου	800.000,00
Σποραδικές εργασίες αποκατάστασης οδοστρώματος με κατασκευή ασφαλοτότητα και συμπλήρωση σήμανσης τμημάτων της 1ης Επαρχιακής οδού επί των Δ.Δ. Πατρίδας και Δ.Δ. Κοπανού	185.841,40
Προγραμματική Σύμβαση έργου: Ασφαλτόστρωση δρόμων Δήμου Αλεξάνδρειας	200.000,00
Προγραμματική Σύμβαση έργου: Ασφαλτόστρωση αγροτικών δρόμων Δήμου Νάουσας	200.000,00
Συντήρηση και καθαρισμός τεχνικών ρειθρων, τάφρων και φρεατίων στο Επαρχιακό και Εθνικό Οδικό αρμοδιότητας ΠΕ Ημαθίας για τα έτη 2021 -22	250.000,00
Κοπή χόρτων και επικίνδυνων δέντρων – Απομάκρυνση ανειπιθύμητης βλάστησης και καθαρισμός δρόμων και πρανών στο οδικό δίκτυο της ΠΕ Ημαθίας	350.000,00
Εξοπλισμός της αρδευτικής γεώτρησης «ΡΑΜΝΙΣΤΑ» και αγωγός δικτύου άρδευσης του ΤΟΕΒ Αγροκτήματος Νάουσας στην περιοχή Γιαννακοχωρίου	125.000,00
Προγραμματική Σύμβαση : Μελέτη ανέγερσης κτιρίου κοιτώνων διαμονής στη Σχολή Μετεκπαίδευσης και Επιμόρφωσης Ελληνικής Αστυνομίας Βόρειας Ελλάδας	736.585,63
Προγραμματική Σύμβαση έργου: Συντήρηση, Αναβάθμιση και Ανάδειξη Βήματος ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ	200.000,00
Διαμόρφωση χώρου «Γεώργιος Κουτσαντάς» στη περιοχή Δ.Δ. Ριζωμάτων Δ.Μακεδονίδος	150.000,00

ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΧΡΗΜΑΤΑ: 9.595.308,34



Διηγήματα του Δ. Βικέλα στην πειραματική σκηνή του ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας

Τι είπαν οι συντελεστές της παράστασης

Η Πειραματική Σκηνή του ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας παρουσιάζει τον Απρίλιο του 2022 την σκηνική απόδοση δύο διηγημάτων του Δημητρίου Βικέλα, τα διηγήματα «Ανάμνησις» και «ο παπά-Νάρκισσος».

Οι παραστάσεις θα δοθούν από 1 έως 17 Απριλίου 2022 και με αφορμή την πρεμιέρα που έγινε την 1^η Απριλίου παραχωρήθηκε συνέντευξη Τύπου το πρωί της Τετάρτης (30/3/2022) στον χώρο των παραστάσεων, πάνω στην σκηνή του Χώρου Τεχνών Βέροιας, από τον πρόεδρο του ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας **Δημήτρη Πυρινό**, τον καλλιτεχνικό του διευθυντή **Γιάννη Παρασκευόπουλο**, τους σκηνοθέτες της παράστασης **Κωνσταντίνου Ντομουχτσή** και **Βασίλειου Γαλουτζή** και τους ηθοποιούς της παράστασης.

Ο **Δημήτρης Πυρινός** αναφέρθηκε στο πρόσωπο του Δημήτρη Βικέλα και την σπουδαία παρακαταθήκη του, ενώ ο **Γιάννης Παρασκευόπουλος** ανέλυσε τους λόγους που επιλέχθηκε να υπάρξει αυτή η «γέφυρα» μεταξύ των κειμένων του Δ. Βικέλα, που είναι γραμμένα σε ένα μείγμα καθαρεύουσας και δημοτικής γλώσσας, με δύο νέους σκηνοθέτες της σύγχρονης εποχής, ενώ σχολίασε ότι με το εγχείρημα αυτό και την επαφή με τα κείμενα δίνεται η ευκαιρία να ξαναθυμηθούμε ότι ο «λόγος έχει δύναμη».

Οι δύο σκηνοθέτες τόνισαν πως το

συγκεκριμένο κείμενο αποτελεί μεγάλη πρόκληση. Ο **Κωνσταντίνος Ντομουχτσής** σημείωσε πως τα διηγήματα του Βικέλα είναι κείμενα που συγκινούν και αναφέρθηκε στην αλληλοβοήθεια μεταξύ των συντελεστών ώστε να κατανοήσουν τόσο το κείμενο, όσο και τον ίδιο τον Βικέλα, και να μεταφερθεί το ίδιο και στον κόσμο, ενώ σχολίασε πως πρόκειται για ένα «πείραμα» που στο τέλος θα έχει θετικό αντίκτυπο στο κοινό που θα παρακολουθήσει την παράσταση.

Από την πλευρά του ο **Βασίλειος Γαλουτζής** αναφέρθηκε στην διμηννη δουλειά που έγινε, εξέφρασε την ελπίδα το αποτέλεσμα της παράστασης να έχει θετικό πρόσημο στον θεατή και όλος αυτός ο «δρόμος» και το «ταξίδι» να φέρει καρπούς.

Οι ηθοποιοί της παράστασης μίλησαν για το γλώσσα του κειμένου και πως την διαχειρίστηκαν, απαντώντας σε σχετική ερώτηση. Για κάποιους πιο οικεία, για άλλους εντελώς «ξένη» αρχικά, αλλά μέσα από την «τριβή» με αυτήν όλοι παραδέχτηκαν στο τέλος πως κάθε πρόταση είναι μια εικόνα που την βλέπεις μπροστά σου και κάθε λέξη είναι ένας ογκόλιθος που σε καθηλώνει.

Πέρα από τις παραστάσεις, στις 10 Απριλίου θα πραγματοποιηθεί και ημερίδα για τον Δημήτριο Βικέλα, σε συνεργασία με την Εταιρία Μελετών Ιστορίας και Πολιτισμού (ΕΜΙΠΗ), για την οποία θα υπάρξει νεότερη ανακοίνωση.

Ο Δημήτριος Βικέλας

Ο Δημήτριος Βικέλας γεννήθηκε στην Ερμούπολη της Σύρου των Κυκλάδων στις 15 Φεβρουαρίου 1835. Η οικογένεια του πατέρα του, Εμμανουήλ Βικέλα, ήταν σπουδαία εμπορική οικογένεια με καταγωγή από τη Βέροια. Ο Δ. Βικέλας ήταν ιδιαίτερα υπερήφανος για την καταγωγή του από την Βέροια της Μακεδονίας που την αγαπούσε και σαν δική του ιδιαίτερη πατρίδα. Η μητέρα του Σμαράγδα ανήκε στην μεγάλη ηπειρώτικη οικογένεια Μελά. Και οι δυο οικογένειες των γονιών του είχαν εμπορική, κοινωνική, και λογοτεχνική παράδοση που ο Δημήτρης Βικέλας τίμησε και συνέχισε επάξια. Υπεραγαπούσε την μητέρα του η οποία με την εξαιρετη για την εποχή μόρφωσή της διαμόρφωσε τον χαρακτήρα του γιου της.

Ο Δημήτριος Βικέλας υπήρξε ένας εξαιρετος διανοούμενος, ένας πολύ καλός λογοτέχνης, και ένα φωτισμένο και προνοητικό πνεύμα. Έτρεφε μεγάλη αγάπη για την ευρύτερη πατρίδα του και πίστευε ότι η πρόοδος της Ελλάδας, μισό μόλις αιώνα μετά την Επανάσταση του 1821, εξαρτάται από το πνευματικό επίπεδο του λαού. Συγκαταλέγεται ανάμεσα στους πρωτοπόρους της νεοελληνικής πεζογραφίας. Έγραψε πρωτότυπα διηγήματα παίρνοντας το θέμα από την νεοελληνική πραγματικότητα και τους χαρακτήρες των νεοελλήνων του καιρού του. Τα διηγήματά του έχουν απλότητα και οι χαρακτήρες του είναι πραγματικοί, καθημερινοί γνήσιοι άνθρωποι,



ελληνικοί χαρακτήρες, που καταβάλουν κάθε δυνατή προσπάθεια για την αναδιοργάνωση του τόπου τους. Η γλώσσα που γράφει είναι ένα δικό του διαμορφωμένο γλωσσικό όργανο, μια ομιλούμενη γλώσσα με πλούσιο λεξιλόγιο, που βρίσκεται πολύ κοντά στο εκφραστικό της δημοτικής γλώσσας. Έγραψε σπουδαία κείμενα, ποιήματα, δοκίμια, διηγήματα, μυθιστορήματα. Μετέφρασε Σαίξπηρ, Άντερσεν, γνώριζε αγγλικά, ιταλικά, γερμανικά, γαλλικά, συνέβαλε στην αναβίωση των ολυμπιακών αγώνων της αρχαιότητας στη σύγχρονη εποχή, κυρίως, όμως, ταξιδέψε τον κόσμο.

Η Πειραματική Σκηνή

Το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας εγκαινιάζει τη λειτουργία της Πειραματικής Σκηνής δίνοντας την ευκαιρία σε μαθητές του Σχολείου Σκηνοθεσίας και σε νέους καλλιτέχνες, να αναλάβουν τις πρώτες τους επαγγελματικές απόπειρες στο θέατρο.

Στόχος της Πειραματικής Σκηνής είναι να αναδείξει νέους δημιουργούς και να επικοινωνήσει με το κοινό την ερευνά τους πάνω στην τέχνη του θεάτρου. Η αναζήτηση των νέων μορφών έκφρασης και η σκηνική απόδοση των θεατρικών κειμένων είναι ο κεντρικός άξονας της λειτουργίας της. Υποχρέωση των ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. είναι να ανοίγουν τις πόρτες στους νέους δημιουργούς προσφέροντάς τους τις προϋποθέσεις για τη δημιουργία επαγγελματικών παραστάσεων.

Η Πειραματική Σκηνή οφείλει να προσφέρει στους δημιουργούς και στους θεατές της το ταξίδι της δια-

δρομής και όχι την αγωνία του αποτελέσματος.

Η παράσταση

Η σκηνική απόδοση των διηγημάτων του Δημητρίου Βικέλα «Ανάμνησις» και «Ο παπα - Νάρκισσος» ανατέθηκε σε δύο νέους σκηνοθέτες ως η πρώτη τους επαγγελματική σκηνοθεσία. Οι δύο σκηνοθέτες βιώνοντας το φόβο στην πραγματικότητα μιας Ελλάδας που αλλάζει μετά την οικονομική κρίση, βιώνοντας την επίδραση σε αυτήν της πανδημίας covid – 19 και του πολέμου πρόσφατα, αναλαμβάνουν να σκηνοθετήσουν τα διηγήματα ενός μεγάλου συγγραφέα, που ο πατέρας του κατάγεται από τη Βέροια και κατά δήλωσή του αυτήν νιώθει πατρίδα του, καθώς εκεί συγκεντρώνονται όλες οι οικογενειακές του παραδόσεις. Τα διηγήματά του αναφέρονται στην νεοελληνική πραγματικότητα και στους χαρακτήρες των νεοελλήνων μιας Ελλάδας που αλλάζει αντίστοιχα. Όπως ο συγγραφέας μέσα από τα ταξίδια του γνωρίζει τον κόσμο και αυτό γίνεται η πνευματική του περιουσία, έτσι και η παράσταση μέσα από ένα ταξίδι μέσα από τους ανάγλυφους χαρακτήρες του συγγραφέα θέλει να γίνει συναισθηματική περιουσία των θεατών.

Συντελεστές

Σκηνοθεσία: Κωνσταντίνος Ντομουχτσής, Βασίλειος Γαλουτζής
Σκηνικά – Κοστούμια: Δημήτρης Γεωργόπουλος
Κινησιολογία: Αφροδίτη Γεωργιάδου
Φωτισμοί: Αντώνης Στεφανόπουλος

Φωτογραφίες: Τάσος Θώμογλου
Promo video - μοντάζ: Παύλος Τσανακτσίδης
Επιμέλεια μουσικής - βοηθός σκηνοθέτη: Τρύφων Λάζος
Επικοινωνία: Κατερίνα Γρηγοριάδου
Ηχολήπτης: Αλέξανδρος Καροτσέρης
Ηλεκτρολόγος - φωτιστής: Γιώργος Βέγκος

Ηθοποιοί:

Λάζαρος Γιαννακόπουλος, Μαρία Καραγκιοζίδου, Φανή Κονδάρα, Σταυρούλα Κουλούρη, Μαρία Νεφέλη Παρασκευοπούλου

Παραγωγή: ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βέροιας

Θέατρο: Σκηνή Χώρου Τεχνών

Εισιτήρια:

10€ και 8€ τα εκπτωτικά (μαθητικά, φοιτητικά, ΑμΕΑ, ανέργων και άνω των 65) κάθε Πέμπτη κοινωνικό εισιτήριο: 5€

Αγορά εισιτηρίων

Online: <https://www.ticketservices.gr/event/anamnisis-kai-o-papa-narkissos/?lang=el>,

τηλεφωνικά: 2107234567 καθημερινά όλο το 24ωρο και τις ημέρες των παραστάσεων έως τις 6μ.μ.

Τις ημέρες των παραστάσεων 6μ.μ. – 9μ.μ. από το ταμείο του θεάτρου (φουαγιέ Αντωνιάδειας Στέγη Γραμμάτων & Τεχνών).

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ

- Κυριακή 3/4 7 μμ
- Πέμπτη 7 /4, 9 μμ
- Παρασκευή 8/4, 9 μμ
- Σάββατο 9/4, 9 μμ
- Κυριακή 10/4, 7 μμ
- Πέμπτη 14/4, 9 μμ
- Παρασκευή 15/4, 9 μμ
- Σάββατο 16/4, 9 μμ
- Κυριακή 17/4, 7 μμ

Ιδέες & Σκέψεις για την Βέροια

«Άλσος Παπάγου»

Του Ηλία Μαυρόπουλου*



* *Bachelor of Arts: ΕΛ.ΑΣ. - Πολιτικός Επιστήμων*
Master of Arts: Δημόσιο Διεθνές Δίκαιο, Δημόσια Διοίκηση

Ποιο σημείο της πόλης
χρήζει άμεσης πα-
ρέμβασης και προβολής;

Είναι σχεδόν βέβαιο ότι
το ερώτημα θα απαντούσαν με
βεβαιότητα ο «Τριπόταμος» και
τη διαμόρφωση της ευρύτερης
περιοχής σε πάρκο/άλσος. Η
ανάγκη αυτή σαφώς και είναι
αληθινή, όμως αξίζει να δούμε
πως προσεγγίζουμε γενικότερα
τα άλση και τα πάρκα, καθώς
και το ποια είναι σήμερα η σχέ-
ση των κατοίκων με το μεγαλύ-
τερο χώρο πρασίνου που διαθέ-
τει αυτή τη στιγμή η πόλη μας,
το Άλσος Παπάγου.

Α
λλοτε στις παρυφές της
πόλης, το Άλσος Παπάγου,
με την ανοικοδόμηση των τελευ-
ταίων δεκαετιών έχει πλέον σχε-
δόν ενσωματωθεί στον αστικό
ιστό. Παρόλα αυτά αν κάποιος
το επισκεφτεί οποιαδήποτε
στιγμή της ημέρας θα διαπιστώ-
σει μια σχεδόν «νεκρική» σιγή,
την οποία διαταράσσει μόνο κά-
ποιο όχημα το οποίο διέρχεται
με ταχύτητα από το δρόμο που

βρίσκεται στο μέσο, αυτού για
να κινηθεί συντομότερα προς το
Νοσοκομείο.

Μ
όνη φωτεινή εξαίρεση
αποτελούν οι εκδηλώ-
σεις που λαμβάνουν χώρα στο
θέατρο «Μελίνα Μερκούρη»,
που πραγματικά προσελκύουν
χιλιάδες επισκεπτών κάθε χρό-
νο και δίνουν «ζωή» σε όλη την
περιοχή.

Τ
ι είναι αυτό λοιπόν που
την μια στιγμή ωθεί τους
επισκέπτες σε ένα χώρο ενώ
την άλλη τους είναι αδιάφορος
ή ακόμα και τους απωθεί; Πως
γίνεται τη μια μέρα (ή νύχτα κα-
λύτερα) εκατοντάδες κόσμου να
συρρέουν ενώ την επόμενη κα-
νένας; Η απάντηση είναι εύκο-
λη, ο Έλληνας δεν ανταποκρίθη-
κε ποτέ στο τυπικό μοντέλο του
κατοίκου που γεμίζει καθημερι-
νά τα αστικά πάρκα και τα άλση
για αναψυχή ή αθλητικές δρα-
στηριότητες με την πρώτη ηλι-
οφάνεια. Οι λόγοι είναι πολλοί
(κοινωνικοί, γεωγραφικοί, πολι-
τιστικοί, κλπ) και ξεφεύγουν από
τις ανάγκες του άρθρου. Ακόμα
όμως και να ίσχυε κάτι τέτοιο
στο παρελθόν, στην σημερινή
εποχή δεν θα είχε εφαρμογή. Αν
μιλήσουμε με οικονομικούς και
εμπορικούς όρους, τα πάρκα και
τα άλση είναι το «προϊόν» που

έχουν οι Δήμοι και διαθέτουν
προς τους πολίτες τους. Όπως
κάθε καλός έμπορος γνωρίζει,
πρέπει να ξέρεις ποιος είναι ο πε-
λάτης σου και το τι θέλει ή θέλεις
να τον κάνεις να θέλει. Σκοπός
των Δήμων, μέσα από τα «προ-
ϊόντα» που διαθέτουν, είναι να
ικανοποιούν/ευχαριστούν τους
δημότες τους, να προσελκύουν
επισκέπτες και να αυξάνουν τα
έσοδά τους, ώστε να υλοποιούν
νέα έργα ή να ελαττώνουν τα
τέλη.

Σ
το σημείο αυτό έρχεται μια
άλλη οικονομική αρχή και
συμπληρώνει ότι την στιγμή που
σταματάς να επενδύεις για την
αναβάθμιση/προβολή κλπ του
προϊόντος σου (στασιμότητα),
εκείνη είναι και η στιγμή που
ξεκινάει η αντίστροφη μέτρηση
για την επιχείρησή σου.

Τ
α πάρκα και τα άλση από
μόνα τους το μόνο που
έχουν να σου προσφέρουν είναι
το πράσινο, την δροσιά και το
οξυγόνο. Σίγουρα υπερπολύτιμα
αγαθά, όμως όχι αρκετά, όπως
αποδεικνύεται στην πράξη, για
να ικανοποιήσουν τις 3 ανάγκες
των Δήμων. Αν συνεχίσουμε να
δημιουργούμε πάρκα και άλση
με αυτή τη λογική θα καταλήξου-
με πάλι στα ίδια πενιχρά αποτε-
λέσματα. Αυτή η προσέγγιση,



μπορούμε να πούμε ότι θυμίζει το «καλό σαλόνι» της γιαγιάς, το οποίο είναι πάντα καθαρό και τακτοποιημένο, όμως μπορούμε να το θαυμάζουμε μόνο από απόσταση καθώς η είσοδος επιτρέπεται μια φορά το χρόνο.

Οι λύσεις είναι γνωστές και αρκεί να δούμε τι έχουν κάνει όχι μόνο άλλες πόλεις στην Ευρώπη όμως, ευτυχώς πλέον, και στην Ελλάδα. Χαρακτηριστικά επιτυχημένα παραδείγματα αποτελούν το πάρκο του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος ή το νέο Experience Park στο Ελληνικό. Φυσικά μιλάμε για άλλα μεγέθη και οικονομικές δυνατότητες, όμως η φιλοσοφία από πίσω είναι η ίδια.

Δεν χρειάζεται να ξεκινήσουμε με δαπανηρές ολικές αναπλάσεις και ανανέωση εξοπλισμού, αν το πρόβλημα ήταν απλά η «ανακαίνιση» θα είχε λυθεί το πρόβλημα προ πολλού. Χρειάζεται απλά μια καλή συντήρηση του υπάρχοντος εξοπλισμού και συμπλήρωση όπου αυτό κριθεί αναγκαίο σύμφωνα με το σχέδιο που θα διαμορφωθεί.

Για να αυξηθεί η επισκεψιμότητα θα πρέπει να αναπτυχθούν ήπιες δραστηριότητες στους χώρους αυτούς οι οποίες να συνάδουν με το χώρο, να αποτελούν αιτία επίσκεψης και να είναι ελκυστικές στους επισκέπτες, όπως καφετέρια, μικρογεύματα, πρότυπη παιδική χαρά, διαμόρφωση διαδρομών για ποδήλατο / άλογο, υπαίθριες δραστηριότητες, ελκυστικός φωτισμός, αναβάθμιση του χώρου με γλυπτά, ενίσχυση του υγρού στοιχείου, αξιοποίηση του θεάτρου για καλλιτεχνικά εργαστήρια, θεματικές περίοδοι (Χριστούγεννα, Halloween), έκθεση λουλουδιών, χώροι στάθμευσης, κλπ.

Επίσης θα είχε μεγάλο ενδιαφέρον και η δημιουργία ενός μικρού αστικού ζωολογικού



πάρκου (petting zoo), είτε μόνιμου είτε εποχικού, με ελαφάρια, αρνάκια, κατσικάκια, σκαντζόχοιρους, σκίουρους, χήνες, πάπιες, χελώνες και λοιπά αντίστοιχα μικρά ζώακια, που θα δίνει στους γονείς μια νέα ασφαλή επιλογή εξόδου και θα επιτρέπει στα παιδιά να γνωρίσουν από κοντά τα ζώα και να έρθουν σε επαφή με αυτά μέσα σε ένα όμορφο περιβάλλον.

Τέλος, στην εποχή της «εικόνας» και των μέσων κοινωνικής δικτύωσης, ιδιαίτερη σημασία έχει η συνεχής προβολή των δραστηριοτήτων αυτών για την προσέλκυση επισκεπτών,

ενδεχομένως μέσω ενός φορέα που θα οργανώνει και θα διαχειρίζεται και το όλο εγχείρημα.

Σε αναλογία θα μπορούσαμε να πούμε ότι θα «αντιγράψουμε» το επιτυχημένο μοντέλο της Δημοτικής Βιβλιοθήκης, η οποία δεν αρκέστηκε απλά στο να δανείζει βιβλία αλλά μέσα από μια πληθώρα σύγχρονων παροχών και επιλογών προσελκύει δεκάδες επισκέπτες καθημερινά με αποτέλεσμα να βραβευτεί διεθνώς για την καινοτομία της, ενώ αποτέλεσε και πρότυπο για όλες τις βιβλιοθήκες της Χώρας μας.



**Delivery**
Μητροπόλεως 22 - Τηλ. 23310 23.304
Βενιζέλου 104 - Τηλ. 2331 100.880

**café da manha**
Σύγχρονο Καφεκοπτείο
since 1995

Μας βρίσκετε και στο:





Γιατί θέλουν το χιόνι τα φυτά και ποιες καλλιέργειες το χρειάζονται;

Του Αντώνη Θεοχαρόπουλου*

Το χιόνι δεν δημιουργεί μόνο προβλήματα αλλά μας προσφέρει και πολλά θετικά στην φύση και στα φυτά μας.

Βέβαια μεγάλο ρόλο παίζει η διάρκεια της χιονοκάλυψης και το πάχος του χιονιού. Θα μπορούσαμε να πούμε ότι είναι μία 'κουβέρτα' για τα φυτά που υπάρχουν στους κήπους. Ουσιαστικά μονώνει το έδαφος και την βλάστηση κάτω από το χιόνι.

Βοηθά στο φύλλωμα των αειθαλών δέντρων που χάνουν την υγρασία τους τόσο από τις χαμηλές θερμοκρασίες όσο και από τους ισχυρούς ανέμους, να μην έχουν πρόβλημα με τις ακτίνες του ηλίου και τα στεγνώσει και τα ξηράνει.

Η υψηλή αντανakλαστικότητα της κάλυψης χιονιού μειώνει την καθαρή ακτινοβολία.

Αποφεύγουν το στρες της ξηρασίας τους χειμερινούς μήνες.

Σε ξηρούς χειμώνες με πολύ χαμηλές θερμοκρασίες το παγωμένο έδαφος εμποδίζει τα φυτά να πάρουν υγρασία από το έδαφος (όπως ήταν ο φετινός χειμώνας) το χιόνι έχει ευεργετικές ιδιότητες προσφέροντας υγρασία.

Προσφέρει σταθερή υγρασία στα φυτά μας και στο έδαφος κατά την διάρκεια που λιώνει το χιόνι.

Πιο συγκεκριμένα για τα καλλιεργούμενα φυτά:

Στα χειμερινά σιτηρά το χιόνι βοηθά σαν μονωτικό και το προστατεύει από τις χαμηλές θερμοκρασίες και δίνει την κατάλληλη υγρασία στο έδαφος ώστε να επανεκκίνηση την ανάπτυξη του.

Μη κάλυψη χιονιού σε συνδυασμό με χαμηλές θερμοκρασίες δημιουργεί προβλήματα στην πρώιμη ανάπτυξη των καλλιεργειών.

Στα λαχανικά το χιόνι βοηθά στο να μονώσει από τις χαμηλές θερμοκρασίες και την προστασία τους μέχρι τη συγκομιδή.

Οι καλλιέργειες που μπορούν να επιζήσουν κάτω από το χιόνι είναι λάχανα, κουνουπίδια, μπρόκολα, παντζάρια, λάχανο, καρότο, σπανάκι, κρεμμύδια, μαϊντανός, ραπανάκια και μερικά ακόμα.

Επίσης έχουμε προστασία των φυτών, όταν οι θερμοκρασίες είναι πολύ χαμηλές, τα φυτά δεν μπορούν να διατηρήσουν την υγρασία που τους χρειάζεται.

Με το χιόνι δημιουργείται ένας προστατευτικός μανδύας που προσφέρει σταθερή υγρασία, με αποτέλεσμα να δημιουργούνται οι κατάλληλες προϋποθέσεις για τη μετέπειτα ανάπτυξή τους.

Το έντονο κρύο στις χειμωνιάτικες ημέρες στεγνώνει και ξηραίνει το φύλλωμα των φυλλοβόλων δέντρων.

Με το χιόνι τα νεκρά, πεσμένα φύλλα υγραίνονται τόσο, όσο χρειάζεται για να μετατραπούν σε φυσικό λίπασμα.

Αποτέλεσμα;

Να βοηθούν στη θρέψη των δέντρων και των φυτών ενισχύοντας τελικά, την ανάπτυξή τους την επερχόμενη άνοιξη.

*** Ο Αντώνης Θεοχαρόπουλος είναι Γεωπόνος - Περιβαλλοντολόγος Msc και Γεωργικός Σύμβουλος**

ΜΠΑΚΟΝΑΚΙ
ΚΑΦΕ - ΟΥΖΕΡΙ
Πατρίδα Βέροιας
(στο στενό του Express Market πριν την πλατεία)
Ανοιχτά από το πρωί Τηλέφωνο: 23310 20122
Υπεύθυνος: Βαλάντης Τσίλης

Φρόσω Καρασαρλίδου:

Βαριές οι ευθύνες Μητσοτάκη για κρίση και αισχροκέρδεια Κυνικοί και ειρωνικοί παρατηρητές της φτωχοποίησης



Η φρενήρης αύξηση των τιμών σε βασικά αγαθά, με κορωνίδα την ηλεκτρική ενέργεια και τα καύσιμα (για κίνηση και θέρμανση) αποτελεί τον πλέον ορατό κίνδυνο μαζικής φτωχοποίησης της ελληνικής κοινωνίας. Τα χρέη για λογαριασμούς ρεύματος, πετρέλαιο θέρμανσης, ακόμα και στον «μπακάλη» της γειτονιάς συσσωρεύονται ήδη με γεωμετρική πρόοδο και, δυστυχώς, δεν διαφαίνεται καμιά ελπίδα ουσιαστικής παρέμβασης από το κράτος.

Η ακρίβεια διαφάνηκε από το περασμένο Καλοκαίρι, εντοπίστηκε από το Φθινόπωρο, την βίωσαν οι πολίτες τον Χειμώνα και τους μαστίζει την Άνοιξη. Δεν ήταν, λοιπόν, αιτία ο πόλεμος στην Ουκρανία, αλλά φυσικά και ο πόλεμος ήρθε να εκτροχιάσει τελείως την κατάσταση, σε μία ανοχύρωτη και μετέωρη οικονομία.

Οι άστοχοι (;) ή πολύ... εύστοχοι (αλλά όχι επ' ωφελεία των πολιτών) χειρισμοί της κυβέρνησης στο ενεργειακό κομμάτι καταδεικνύουν πως μεγάλο μέρος της ευθύνης για την εγγώρια ενεργειακή κρίση έχει η κυβέρνηση Μητσοτάκη. Προχώρησαν βεβιασμένα σε απολιγνιτοποίηση, δήθεν για να περιβαλλοντικούς λόγους, και οδήγησαν σε μεγαλύτερη εξάρτηση από το φυσικό αέριο, το οποίο – όπως είναι

γνωστό σε όλους – είναι επίσης ορυκτό και ρυπογόνο. Και ακόμα χειρότερα, ενώ διαφαινόταν η ενεργειακή κρίση επέλεξε να απεμπολήσει την δυνατότητα της χώρας να έχει έναν σταθερό ενεργειακό πυλώνα, προχωρώντας στην περαιτέρω ιδιωτικοποίηση της ΔΕΗ.

Η χώρα και η ενεργειακή της κατάσταση είναι στα χέρια ιδιωτικών συμφερόντων, που κερδίζουν ή κερδοσκοπούν σε βάρος της μικρομεσαίας τάξης και η κυβέρνηση παραμένει απλός θεατής. Κάπως, κάπου, κάποτε στο μέλλον μας είπε ο κ. Μητσοτάκης ότι θα δει τι έχουν αρπάξει από τους πολίτες και θα τα φορολογήσει. Να σε κάψω Γιάννη, να σ' αλείψω λάδι!

Πήγε και στην Ευρώπη ο κ. Μητσοτάκης να καταθέσει τις απόψεις του για το πλαφόν στις τιμές ενέργειες και χάρηκε πολύ που τις είπε και τον άκουσαν, αλλά βέβαια και αυτό το θέμα θα το δουν «κάποια στιγμή». Δεν σκέφτηκε όμως ότι θα μπορούσε να διεκδικήσει το ίδιο με την Ισπανία και την Πορτογαλία που κατάφεραν να ορίζουν οι ίδιες τις τιμές στη χώρα τους. Εκεί που «βρέχει» λύσεις, εμείς κρατάμε «εθελόδουλη ομπρέλα».

Για να μην την αδικούμε όμως την κυβέρνηση, δεν μένει μόνο παρατηρητής στην αφαίμαξη των κολοσσών (ολιγαρχικού τύπου), αλλά εξίσου απαθής είναι απέναντι στην κερδοσκοπία σε κάθε τομέα της οικονομίας. Η αύξηση της τιμής στο αργό πετρέλαιο αυτομάτως επηρεάζει τις τιμές βασικών καταναλωτικών αγαθών, αλλά το αντίστροφο δεν γίνεται καθόλου εύκολα.

Και, φυσικά, για να μην ξεχνιόμαστε, η κυβέρνηση χωρίς καμία ντροπή και με απόλυτο κυνισμό μας διαφήμιζε ως μέτρο ενάντια στην ακρίβεια την επιδότηση με 13 ευρώ το μήνα στην βενζίνη.

Δεν είναι μόνο ανάλγητοι. Είναι κυνικοί και ειρωνικοί. Και με την αναλγησία, την ειρωνεία και τον κυνισμό αφήνουν την κοινωνία έρμαιο στα «αρπαχτικά», το «μακρύ χέρι της αγοράς» των ολιγαρχικών συμφερόντων που πιστά υπηρετούν. Για αυτό και ο λαός, με την πρώτη ευκαιρία (που τόσο πολύ φοβούνται να την δώσουν), θα τους απαντήσει με τον τρόπο που τους αξίζει...

Φρόσω Καρασαρλίδου
πρ. βουλευτής Ημαθίας
(ΣΥΡΙΖΑ – ΠΣ)





Παραμυθια...ζόμαστε

“Δυο τράγοι πάνω σε ένα γεφύρι...”

Ήτανε λέει κάποτε δύο βουνά. Δύο βουνά τόσο ψηλά που οι κορυφές τους χάνονταν μέσα στα σύννεφα. Στέκονταν αντίκρυ. Το ένα στην Ανατολή και το άλλο στη Δύση. Κι ανάμεσά τους ένα γεφύρι. Ένα γεφύρι πέτρινο, μακρύ και στενό. Τόσο στενό, που δύο δε χωρούσαν να περάσουν.

Στους πρόποδες του κάθε βουνού ζούσε κι από ένας τράγος. Ένας στην Ανατολή κι ένας στη Δύση.

Κι υπήρχαν κάποιες μέρες, όταν ο ήλιος καυτός στέγνωνε τα σπαρτά, που ο τράγος της Ανατολής διέσχιζε το πέτρινο γεφύρι για να μασουλήσει τρυφερά βλασταρούδια στα λιβάδια της Δύσης.

Ενώ άλλες μέρες, όταν το χιόνι πάγωνε τα σπαρτά, ο τράγος της Δύσης διέσχιζε το πέτρινο γεφύρι για να μασουλήσει τρυφερά βλασταρούδια στα λιβά-

δια της Ανατολής.

Για χρόνια ποδοβολούσαν τότε ο ένας και τότε ο άλλος πάνω στο γεφύρι, χωρίς να συναντηθούν ποτέ!

Όμως μια ανοιξιάτικη μέρα, οι δύο τράγοι ξεκίνησαν να διασχίζουν το γεφύρι ακριβώς την ίδια ώρα. Ένας από την Ανατολή κι ένας από τη Δύση.

Συναντήθηκαν οι δυο τους στα μισά. Κοιτάχτηκαν με απορία στα μάτια για μερικά δευτερόλεπτα κι έπειτα έκαναν και οι δύο ένα βήμα μπροστά... και μετά ακόμη ένα... κι άλλο ένα... μέχρι που τα κεφάλια τους ήρθαν και ενώθηκαν! Αντικριστά! Ένα από την Ανατολή και ένα από τη Δύση.

Δεν υπήρχε χώρος και για τους δύο. Κάποιος έπρεπε να κάνει πίσω. Μα κανείς δεν έκανε!

Οι δύο τράγοι κοιτάχτηκαν κατάματα γεμάτοι θυμό!

«Κάνε πίσω» φώναξε ο τράγος της Δύσης «ΕΓΩ διασχίζω το γεφύρι τώρα!»

«Χα! Σε γελάσανε!» κάγχασε ο τράγος της Ανατολής «ΕΣΥ να κάνεις πίσω! ΕΓΩ θα διασχίσω το γεφύρι τώρα!»

«ΌΧΙ, ΕΓΩ!» επέμενε ο τράγος της Δύσης.

«ΌΧΙ ΕΣΥ ΑΛΛΑ ΕΓΩ!» του αντιγύρισε πεισμωμένος ο τράγος της Ανατολής.

«ΕΓΩ- ΕΣΥ», «ΕΣΥ- ΕΓΩ» κανείς από τους δυο δεν έκανε πίσω κι ήρθαν και μπλέχτηκαν τα ΕΓΩ τους μαζί με τα κέρατά τους!

Κι άρχισαν να σπρώχνουν δυνατά ο ένας τον άλλο! Μπρος-πίσω... πίσω-μπρος... ήτανε κι οι δυο τόσο δυνατοί, που δίνουν μια με τα κέρατά τους και ΜΠΛΟΥΜ! Πάρ' τους μέσα στο ποτάμι!

Ευτυχώς το νερό ήταν ρηχό και δεν πνίγηκαν. Βράχηκαν όμως μέχρι το κόκκαλο. Κι έτσι βρεγμένοι και θυμωμένοι κολύμπησαν μέχρι τις όχθες του ποταμού και τράβηξαν ο ένας προς τη Δύση και ο άλλος προς την Ανατολή.

Μα τίποτα δεν κατάλαβαν από το πάθημά τους, γιατί ακόμη και μέχρι σήμερα ακούγονται να σιγομουρμουρίζουν ο ένας για τον άλλο:

«Κοίτα να δεις τι πάθαμε από το πείσμα του!»



ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ ΤΟ ΝΕΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ
ΤΗΣ ΣΟΦΙΑΣ ΤΣΙΑΜΗ ΜΕ ΤΙΤΛΟ

“ΧΩΡΙΣ ΒΟΗΘΗΤΙΚΕΣ!”

Η καλύτερη φίλη της Δέσποινας τη σέρνει βιαστικά μπροστά στον πίνακα ανακοινώσεων της τάξης. «Κοίτα! Δεν είναι τρομερό; Το καλύτερο έπαθλο απ' όλα! Γιούππι!», χοροπηδάει από τη χαρά της η Άννα. Όχι όμως και η Δέσποινα.

Το έπαθλο είναι όντως το καλύτερο, αλλά η ιδέα και μόνο πως για να το διεκδικήσει θα πρέπει να πάρει μέρος σε ποδηλατικό αγώνα την κάνει να κοκκινίζει από ντροπή. Ο λόγος; Οι βοηθητικές ρόδες που φοβάται να βγάλει από το ποδήλατό της.

Τότε είναι που εμφανίζεται ο Παύλος. Οι δυο τους κλείνουν μια μυστική συμφωνία. Θα καταφέρει άραγε η Δέσποινα με τη βοήθειά του να απαλλαγεί από τις άβολες ρόδες και να διεκδικήσει το έπαθλο;

Κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Ψυχογιός.

Περισσότερα: <https://biblionet.gr/προσωπο/?personid=108917>

Γεγονότα της εβδομάδας που πέρασε σε τίτλους

«Έφυγε» ο Παύλος Τσίλης από τη Φυτειά



Έφυγε από τη ζωή, σε ηλικία 71 ετών, ο **Παύλος Τσίλης**, από τη Φυτειά Ημαθίας. Η κηδεία του έγινε την Τετάρτη 30 Μαρτίου 2022, στο Ναό Αγ. Νικολάου Φυτειάς.

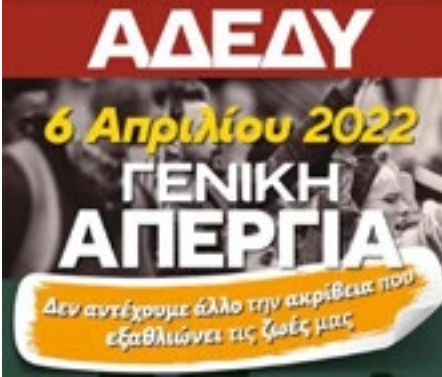
Νίκη της Βέροιας επί του ΠΟΤ Ηρακλή



Με νίκη υπέρ της Βέροιας έληξε ο αγώνας που διεξήχθη την Τετάρτη (30/3/2022) και ώρα 15:00 το μεσημέρι στο Δημοτικό Στάδιο Βέροιας. Οι Βεροιώ-

τες αντιμετώπισαν τον Ηρακλή Θεσσαλονίκης στο πλαίσιο την 27ης αγωνιστικής του πρωταθλήματος της Σούπερ Λίγκ 2 και με αέρα νικητή επικράτησαν έναντι της αντίπαλης ομάδας με τελικό σκορ 3-1.

Γενική Απεργία την Τετάρτη 6/4



Το Ν.Τ. της ΑΔΕΔΥ Ημαθίας καλεί τους πολίτες στην απεργιακή συγκέντρωση που θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 6 Απριλίου 2022, στις 11 το πρωί στην πλ. Ελιάς, στη Βέροια.

Το νέο Δ.Σ. του Γηροκομείου Βεροίας στον Μητροπολίτη - 5.000 ευρώ έδωσε στο Γηροκομείο ο κ. Παντελεήμων



Την Τρίτη 29 Μαρτίου 2022 στο Μητροπολιτικό Μέγαρο Βεροίας ο Μητροπολίτης Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας κ. Παντελεήμων δέχθηκε εθιμοτυπική επίσκεψη από το νέο διοικητικό συμβούλιο της Μονάδας Φροντίδας Ηλικιωμένων «Σωσσίδειο Γηροκομείο Βεροίας» και του Αδελφάτου του Γηροκομείου Βεροίας. Ο Μητροπολίτης κ. Παντελεήμων καλωσόρισε το νέο διοικητικό συμβούλιο και τους ευχήθηκε πατρικώς για τα νέα τους καθήκοντα, ενώ παρέδωσε το ποσό των 5.000 ευρώ προς ενίσχυση του Γηροκομείου.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Σας προσκαλούμε στην παρουσίαση του βιβλίου του Νικολάου Ι. Καλλιγά «**Η Βέροια στην κατοχή και τον εμφύλιο 1940-1949**» που θα γίνει στην «**Αντωνιάδείο Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών**», την Τετάρτη 6 Απριλίου και ώρα 19:00.

Η παρουσίαση του βιβλίου θα γίνει από τους Παύλο Πυρινό, Αναστάσιο Βασιάδη, Χρήστο Ζαμπούνη και Γεράσιμο Καλλιγά.

Μπορείτε να το προμηθευτείτε στο φουαγιέ της Στέγης κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης.

ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ

ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΒΕΡΟΙΑΣ ΑΠΟ ΤΟ 1919

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ	11:00 - 18:00	ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟ ΩΡΑΡΙΟ
Μ. ΔΕΥΤΕΡΑ 18/04	9:00 - 14:00 17:00 - 21:00	
Μ. ΤΡΙΤΗ 19/04	9:00 - 14:00 17:00 - 21:00	
Μ. ΤΕΤΑΡΤΗ 20/04	9:00 - 14:00 17:00 - 21:00	
Μ. ΠΕΜΠΤΗ 21/04	9:00 - 14:00 17:00 - 21:00	
Μ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22/04	13:00 - 18:00	ΚΛΕΙΣΤΑ
Μ. ΣΑΒΒΑΤΟ 23/04	9:00 - 16:00	ΚΛΕΙΣΤΑ
ΑΓ. ΠΑΣΧΑ ΚΥΡΙΑΚΗ 24/04		ΑΡΓΙΑ
ΔΕΥΤΕΡΑ ΠΑΣΧΑ 25/04		ΚΛΕΙΣΤΑ
ΤΡΙΤΗ 26/04	9:00 - 14:00 17:30 - 21:00	

COFFEE

HOT DROPS

Breakfast & more

Πατρίδα Ημαθίας
(απέναντι από το γήπεδο)

ΘΕΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Από 01-04-2022 έως 31-10-2022

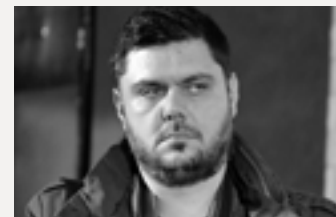
ΔΕΥΤΕΡΑ	9:00 - 14:30 ΚΛΕΙΣΤΑ
ΤΡΙΤΗ	9:00 - 14:00 17:30 - 21:00
ΤΕΤΑΡΤΗ	9:00 - 14:30 ΚΛΕΙΣΤΑ
ΠΕΜΠΤΗ	9:00 - 14:00 17:30 - 21:00
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	9:00 - 14:00 17:30 - 21:00
ΣΑΒΒΑΤΟ	9:00 - 14:30 ΚΛΕΙΣΤΑ

ΙΟΥΛΙΟ - ΑΥΓΟΥΣΤΟ
ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΘΑ ΑΝΟΙΓΟΥΝ
από 18:00 έως 21:00

ex αιρετικά

Η στήλη που σπάει τα... δόγματα

Με την υπογραφή του
Νίκου Βουδούρη



🔥 Μπορεί στο InVeria.gr, την ενημερωτική ιστοσελίδα της «οικογένειας» μας, το πρωταπριλιάτικο να είχε να κάνει με συνεργασίες μεταξύ των παρατάξεων και ορισμούς αντιδημάρχων Βέροιας από την πρώτη τετράδα, ωστόσο η πραγματικότητα απέχει παρασάγγας...

➡ Από την άλλη, στο Δημοτικό Συμβούλιο που έγινε λίγες μέρες πριν την Πρωταπριλιά, συγκεκριμένα την Δευτέρα 28 Μαρτίου 2022, δεν θα λέγαμε ότι ήταν και τόσο τραγική η κατάσταση όσον αφορά στην στάση των παρατάξεων...

➡ Ίσως ήταν τυχαίο, ίσως το φεγγάρι είχε περίεργη γωνία, ίσως άκουσαν την παράκληση του **Λεωνίδα Ακριβόπουλου** που στο προηγούμενο συμβούλιο είχε ζητήσει να υπάρχουν χαμηλοί τόνοι και όχι φωνές και αψιμαχίες διότι μετά από κάθε συνεδρίαση χρειάζεται... αλκο-όλ για να ηρεμήσει!

🔥 Στα πιο ουσιαστικά του Δημοτικού Συμβουλίου, σίγουρα είναι θετικό ότι αρχίζει να εξετάζεται από τον Δήμο Βέροιας η βελτίωση της τραγικής κατάστασης που επικρατεί στην Κοινότητα της Βεργίνας.

➡ Διότι, όπως κατάντησε τα τελευταία χρόνια η ιστορία, έμοιαζε με τις πόλεις εκείνες που από τη μία έχουν τα υπερπολυτελή ακίνητα (βλέπε εν προκειμένω τον Αρχαιολογικό Χώρο και το νέο Μουσείο) και από την άλλη τις... παραγκουπόλεις (βλέπε την κατάσταση στο υπόλοιπο χωριό).

➡ Ο λόγος φυσικά για την κυκλοφοριακή μελέτη της Βεργίνας, που έρχεται ως ένα πρώτο βήμα και θα ακολουθήσει και αρχιτεκτονική μελέτη για την αναβάθμιση του αστικού ιστού



της περιοχής. Μακάρι, και αργήσαμε!

🔥 Με προσοχή παρακολουθούμε το αμείωτο ενδιαφέρον του πρώην προέδρου της ΚΕΠΑ Δ. Βέροιας **Θεόφιλου Κορωνά** για τα τεκταινόμενα στην **Επιχείρηση Πολιτισμού...**

➡ Αυτή τη φορά, ο κ. Κορωνάς πέταξε «πρόκες» για την προκήρυξη της θέσης Διευθυντή της ΚΕΠΑ, σχολιάζοντας ότι είναι αφύσικα μεγάλη η μοριοδότηση στην προσωπική συνέντευξη, που μαζί με τη συναφή προϋπηρεσία φτάνει την υποκειμενικότητα στο 60%, θέτοντας ευθέως θέμα αξιοκρατίας της όλης διαδικασίας.

🔥 Από την πλευρά του ο πρόεδρος της ΚΕΠΑ **Κώστας Ρίζος**, δεν αποδέχθηκε την κριτική (προς το παρόν δεν τον έχουμε ακούσει να παραδέχεται λάθη, αλλά ίσως νωρίς ακόμα) και απάντησε πως είναι λάθος ο χρόνος της κριτικής και πως με αυτή κλονίζεται η διαφάνεια και η αξιοπιστία των μελών του Δ.Σ. στα μάτια των υποψηφίων

➡ Επίσης, ανέφερε ότι η διαδικασία επιλέχθηκε μετά από διαβούλευση μεταξύ των μελών του Δ.Σ. της ΚΕΠΑ, δεν είναι προσωπική του εισήγηση και «την είπε» στον κ. Κορωνά, που δεν προχώρησε η διαδικασία επί της θητείας του.

➡ Βέβαια, αυτό που απασχολεί τον κόσμο είναι όντως η διαφάνεια και η ουσία του θέματος, για ποιον λόγο δηλαδή επιλέχθηκε αυτός ο τρόπος. Άρα, απλώς ξεκαθαρίστηκε ότι δεν ήταν μόνο ο κ. Ρίζος, αλλά και τα άλλα μέλη του Δ.Σ. (άραγε, πόσα;) που επέλεξαν μια διαδικασία που έχει μεγάλη υποκειμενικότητα (αν και μιλάμε για θέση που η θητεία της λήγει το 2023, είναι κατανοητό ότι όποιος επιλεγθεί θα πιάσει... στασίδι και για μετά).

🔥 Κατά τ' άλλα, το κενό που έχει δημιουργηθεί στην ΚΕΠΑ μέχρι να βρει τον βηματισμό της (ευχόμαστε σύντομα να τον βρει) το καλύπτει το ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας...

➡ Συγκεκριμένα, ο πολύπειρος καλλιτεχνικός διευθυντής του ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας **Γιάννης Παρασκευόπουλος**, μαζί με τον πρόεδρο του Δ.Σ. **Δημήτρη Πυρινό**, τους υπαλλήλους και τους συνεργάτες, που ανεβάζουν από την Παρασκευή 1 Απριλίου τη νέα παράσταση, με τα έργα του Δημήτριου Βικέλα (δείτε περισσότερα στις σελ. 8-9 του παρόντος φύλλου).

🔥 Μπορεί κάποιοι να περίμεναν να γράψουμε για το... υπέροχο κλίμα που μαθαίνουμε πως επικρατεί στον τοπικό ΣΥΡΙΖΑ - ΠΣ, αλλά θα μείνουν με την όρεξη! 😊